

JUBILÄUMS-ANGEBOTE

DIE VORSTELLUNG KANN BEGINNEN ...



Schörlatan

THEATER FÜR VERÄNDERUNG

EDITORIAL

Ihr Jubiläum ist etwas Besonderes und sollte auch besonders gefeiert werden. Doch was macht eine lange in positiver Erinnerung bleibende Veranstaltung aus? Wir Theaterexperten wissen: es ist die gelungene Dramaturgie. Sie sorgt dafür, dass sich die Gäste gut unterhalten und aufgehoben fühlen. Sie schafft einen Spannungsbogen mit überraschenden Akzenten.



Das Scharlatan theater steht seit mehr als 20 Jahren für humorvoll inszenierte Live-Kommunikation und Veranstaltungen mit einer besonderen Note.

Unser Angebot reicht von der Gesamtkonzeption bis hin zum scheinbar kleinen Rahmenprogramm, das in der Lage ist, den großen Unterschied zu machen.

Überzeugen Sie sich selbst. Vorhang auf!

Ihr Ali Wichmann

PROGRAMMÜBERSICHT

2-3 Ihre Bühne – unsere Inszenierung

- »Orchesterprobe« oder »Jubiläums-Musical«
- »Die Diva«
- »Kleiner Chor der baltischen Flotte«
- »Prof. Dr. Friedrich Faber«

4-5 Special Acts – Das Status-Spiel

- »Kollege kommt gleich«
- »Gerahmte Augenblicke«
- »Argus, der Wachdienst«
- »Erlebniswelten«
- »Waldheim & Sattler«

6-7 Neues wagen

- »Tischlein deck' dich«
- »Schnitzeljagd«
- »Rap / Cajón«

7 Konzept komplett Kontakt

IHRE BÜHNE – UNSERE INSZENIERUNG

Das Theater bietet alles, was eine erinnerungswürdige Veranstaltung braucht: Emotionen, Spannung, Komik, Botschaften.

Unsere Bühnenprogramme amüsieren und begeistern. Wir konzipieren für jeden Auftraggeber individuelle Inszenierungen. Ausführliche Recherchen und professionelle Umsetzung garantieren ein nachhaltig wirkendes Erlebnis und beste Unterhaltung.



»ORCHESTERPROBE« oder »JUBILÄUMS-MUSICAL«



Variante: »Jubiläums-Musical«

Wir schreiben Ihr Firmen-Musical! In einer humorvollen Show mit viel Tanz und Musik lassen wir Ihre Firmengeschichte Revue passieren. Ein charmantes Highlight, das lange in Erinnerung bleibt.

Die Orchestermusiker betreten mit festlicher Miene die Bühne. Doch das erwartete klassische Konzert bleibt aus – erst einmal muss geprobt werden! Der Anlass: Ihr Firmen-Jubiläum. Um sich auf ein passendes Programm zu einigen, blicken die Musiker auf die Höhepunkte Ihrer Firmengeschichte zurück. Erfolge und Herausforderungen der vergangenen Jahre werden aber nicht einfach nacherzählt, sondern in der Orchester-Situation humorvoll gespiegelt. Die Parallelen sind leicht zu erkennen: Einer spielt immer die erste Geige, der andere haut kräftig auf die Pauke und das gemeinsame Spiel verläuft manchmal alles andere als harmonisch...

»Die Orchesterprobe« schafft mit Musik und Humor ein emotionales Erlebnis mit garantiert nachhaltiger Wirkung. Ein ausführliches Briefing garantiert, dass wir den Ton nicht nur im musikalischen Sinne treffen. Auf Wunsch beenden wir die Inszenierung mit einem individuellen Firmen-Medley, das noch lange in den Köpfen Ihrer Gäste klingen wird.



Gloria van den Berk – in dieser Figur treffen eine große Opernstimme und ein anspruchsvolles Repertoire auf ein noch größeres Ego. Das Ergebnis ist eine virtuose und amüsante Show.

»DIE DIVA«

»Die Diva« betritt mit großer Geste die Bühne. Mit gebührendem Abstand folgt der im Vergleich geradezu kleinlaut wirkende Pianist. Es beginnt ein klassisches Kammerkonzert von höchster Qualität. Doch schon beim zweiten Programmtitel entwickelt sich ein Streitgespräch zwischen den beiden Künstlern.

»Die Diva« ist mit der Leistung ihres Begleiters überhaupt nicht zufrieden und spart nicht mit bissigen Bemerkungen. Der Pianist wiederum weiß sich zu wehren und entwickelt sich im Laufe der Darbietung zum heimlichen Publikumsliebbling. Anfangs sorgen die ironischen Kommentare des Duos noch für Irritation und Skepsis im ahnungslosen Publikum. Doch bald löst sich das Staunen in begeistertem Lachen auf...

Bei der Variante »Interaktive Diva« entstehen Kommunikation und Situationskomik hauptsächlich aus der Interaktion zwischen »Diva« und Publikum.

Gloria van den Berk stellt sich in improvisierten Moderationen souverän auf jedes Publikum ein.

»DER KLEINE CHOR DER BALTISCHEN FLOTTE«

Dieses Format spielt mit den Klischees von Marinechören und der besonderen Dynamik von hierarchisch organisierten Zweckgemeinschaften. Die Scharlatane vollführen dabei einen Spagat zwischen der Melancholie traditionell russischen Liedguts und westlicher Popmusik. Am Akkordeon die Chorleitung: der resolute weibliche Offizier. Im Ensemble: die Matrosen, die mehr oder weniger bereitwillig den Anweisungen ihrer Chefin Folge leisten.

Zwar ist ein eingeschüchterter Übersetzer der deutschen Sprache mächtig, dafür steht der Rest des Chors ihr eher ohnmächtig gegenüber. In Überwindung aller persönlichen und sprachlichen Barrieren unterhält »Der kleine Chor der Baltischen Flotte« das Publikum mit den einzig universell verständlichen Sprachen:

Musik und Humor!



Dieses Format unterhält mit den einzig universell verständlichen Sprachen: Musik und Humor.



Ein Jubiläum verlangt nach einer Festrede. »Prof. Dr. Faber« setzt dabei auf Irritation und entwaffnende Weisheiten.

»PROF. DR. FRIEDRICH FABER«

Ein Jubiläum verlangt nach einer großen, wichtigen Rede. Wenn »Professor Dr. Faber« ans Podium tritt, hört das Auditorium aufmerksam zu. So soll es sein – wurde der Redner doch offiziell als Koryphäe seines Fachs eingeführt und genießt dadurch einen Vorschuss an Glaubwürdigkeit. Zu Beginn des Vortrags wird noch ehrfürchtig genickt und vielleicht sogar mitgeschrieben. Doch bald weigern sich Gehirn und Griffel, die weiteren Ausführungen ernst zu nehmen.

Der scharlatanische Professor bricht die Muster der Gewohnheit durch pointierte Komik auf und sorgt für überraschende Wendungen. Seinen entwaffnend simplen wie skurrilen Weisheiten kann kaum einer widerstehen. Und so entlässt dieser etwas andere Festredner stets ein lachendes Publikum...

SPECIAL ACTS – DAS STATUS-SPIEL

Kellner, die provokante Fragen stellen – aber den perfekten Service beherrschen. Fotografen, die zuallererst durch Wortwitz auffallen – und dann mitreißende Bilder präsentieren. Wachleute, die die Gäste zur Ordnung rufen – sie aber gleichzeitig bestens unterhalten. Unsere Walk Acts überraschen durch das subtile Spiel mit den Erwartungen. Denn das Theater lebt vom Status-Spiel.



»Kollege kommt gleich« ist Deutschlands ältestes Kellner-Programm und unterscheidet sich noch heute von allen nachfolgenden Kopien.

»KOLLEGE KOMMT GLEICH«

Dieses Programm hat das Scharlatan theater vor mehr als 20 Jahren entwickelt. Das Original unterscheidet sich noch heute wesentlich von allen nachfolgenden Kopien!

Unsere Kellner bieten gehobenen Service der besonderen Art. Sie sind nur in zweiter Linie für die kulinarischen Bedürfnisse zuständig, denn sie wollen vor allem auf humorvolle Art und Weise unterhalten. Dafür mischen sie sich – perfekt in Outfit und Etikette – unter das Servicepersonal und beginnen das kommunikative Spiel mit den Gästen. Aber keine Angst: Persönliche Grenzen werden nie verletzt. Das Malheur ist absolut tabu und die Form bleibt jederzeit gewahrt. Niemand wird vorgeführt, keiner belästigt. Denn unsere Kellner haben ein feines und geschultes Gespür. Zum Abschluss ist ein musikalisches Finale möglich, bei dem sich eine der Kellnerinnen als professionell ausgebildete Opernsängerin entpuppt. Ein echter Ohrenschaus!

»GERAHMTE AUGENBLICKE«

Bei diesem einmaligen Live-Kommunikations-Programm rücken die Gäste auf charmant-witzige Weise in den Mittelpunkt: Beginnend mit der Ankunft fotografieren die Fotokünstler die Teilnehmer. Sie sind überall dabei, wo es etwas zu sehen gibt, und schießen zahlreiche Bilder der Gäste. Immer charmant, aber auch ein bisschen unkonventionell, entdecken diese Profis in ihren Motiven das ganz gewöhnliche Außergewöhnliche. Die entstandenen Bilder werden noch während der Veranstaltung in einer Live-Show unterhaltsam präsentiert. Die Gäste werden dabei stets witzig, aber niemals diskreditierend für den Einzelnen in Szene gesetzt. So entsteht eine humorvolle Chronik der Veranstaltung, die nachhaltig in guter Erinnerung bleibt. Gerne erstellen wir für die Gäste eine DVD oder ein Fotobuch als Give-Away oder als zeitlich versetztes Follow-Up.



Mit diesem einmaligen Live-Kommunikations-Programm wird jede Veranstaltung um einen humorvollen Höhepunkt bereichert.



»ARGUS, DER WACHDIENST«

Der Clou dieses Programms: Die Gäste vermuten, dass ein professioneller Ordnungsdienst für die nötige Sicherheit sorgt. Die vermeintlichen Wachleute wirken in passender Kleidung und mit ihrer Ausrüstung absolut authentisch. Tatsächlich haben die Gastgeber jedoch einen professionellen „Unordnungsdienst“ verpflichtet. Die „Wachdienstler“ kontrollieren die Gäste mit Argusaugen, verkünden fiktive Sicherheitsbestimmungen und kommentieren pointiert das Auftreten der Gäste. Alles natürlich nur im Interesse der Sicherheit – pardon: des Vergnügens. **Security mal anders. Mit Megafon, Trillerpfeife und rotem Absperrband bändigt dieser Sicherheitsdienst den Gästestrom. Hier wagt niemand zu widersprechen – so aberwitzig die erteilten Anweisungen auch sein mögen.**

»ERLEBNISWELTEN«

Über das dramaturgische Spiel der »Erlebnisswelten« lassen sich ganze Zeitalter zum Leben erwecken – zum Beispiel die Gründerjahre Ihres Unternehmens. Auch Szenarien der Gegenwart oder Zukunft sind denkbar: versetzen Sie Ihre Gäste in ein Raumschiff, an den Hof Louis XIV oder in das Chicago der dreißiger Jahre! Wir entwickeln für jeden Auftraggeber individuell passende Charaktere. Stets realistisch und detailgetreu, aber auch ein wenig schräg, bewegen sie sich auf der Veranstaltung und interagieren mit den Gästen. Alle unsere Figuren haben kleine Macken, große Meinungen und machen allein durch ihre Präsenz jede Veranstaltung bunter. In der Kombination aus fundiertem Hintergrundwissen und humorvoller Improvisation schafft das Ensemble eine heitere Atmosphäre ebenso wie eine thematische Klammer.



Das Erlebnisswelten-Ensemble kann bis zu 40 Darsteller umfassen.



»WALDHEIM & SATTLER«

Sie sind reif, nicht alt. Weise, nicht vorlaut. Jung geblieben, nicht frech. Zumindest würden sie das von sich sagen... Wenn »Waldheim & Sattler«, zwei Herren im besten Alter, von ihren exponierten Sitzplätzen aus das Geschehen kommentieren, dann zeichnen sich ihre Bemerkungen stets durch Lebenserfahrung, Sachkenntnis und nur ganz eventuell durch jahrzehntelang aufgestautes Besserwissertum aus. In einer erhöhten Theaterloge thronend, sorgen diese beiden Prachtexemplare der Gattung „Grantler“ mit ihrer oft bissigen, manchmal charmanten und immer amüsanten Kommentierung für die besondere Note auf Ihrem Event.

»Waldheim & Sattler«: Oft bissig, manchmal charmant, immer amüsant.

NEUES WAGEN

Ein Firmen-Jubiläum ist immer auch ein Hoch auf das Team. Die ungewöhnlichen Workshop-Konzepte des Scharlatan theaters machen Spaß und fördern das Gemeinschaftsgefühl. Wir schaffen Räume, in denen sich Kreativität, Teambewusstsein und Zielstrebigkeit spielerisch entwickeln lassen.



Unser teambildendes Format

»Tischlein deck' dich« macht Ihr Fest zum einmaligen Gruppenereignis.

»TISCHLEIN DECK' DICH«

Sie laden Ihre Gäste zum festlichen Dinner. Auf den Tischen jedoch ein irritierender Anblick: völlige Leere. Kein Teller, kein Glas, kein Kerzenleuchter. Verwundung bei den Gästen: Nun ist es erst einmal an ihnen, die Tafel zu richten...

In verschiedenen Teams werden die Tische von den Gästen selbst gedeckt und dekoriert. Hierfür benötigte Utensilien werden individuell auf Ihr Unternehmen abgestimmt. Auch ist es möglich, einige Teams mit der Fertigung des Desserts oder der Einstudierung eines musikalischen Beitrags zu beauftragen. Unsere Moderatoren erklären Situation und Spiel, führen die Gruppen durch den Abend und würzen die Aktion mit sprachlicher Finesse. So leistet jeder Einzelne seinen Beitrag zu einer ganz besonderen Feier. Die gemeinschaftliche Vorbereitung schult die Kreativität und fördert das Teambewusstsein.

»SCHNITZELJAGD«

Der Weg ist das Ziel... und auf diesem Weg gibt es viel zu entdecken! Die Scharlatan-Schnitzeljagd eröffnet mit viel Spaß und Aktion neue Horizonte. Fast nebenbei werden spielerisch Teambuildingprozesse in Gang gesetzt. Die Teams werden von einem Spielleiter begrüßt und erhalten alle notwendigen Informationen. Zeitversetzt machen sich die Gruppen auf den Weg. Auf der Strecke gilt es, verschiedene Aktiv-, Quiz-, Info- oder auch Snack-Punkte anzulaufen, an denen abwechslungsreiche Aufgaben warten. Für deren Bewältigung sind unterschiedlichste Fähigkeiten gefragt: von Kraft über Erfindungsreichtum, Mut und Kombinationsgabe bis Verhandlungsgeschick. Jeder im Team ist gefordert, um den nächsten Hinweis zu erhalten und das gemeinsame Ziel zu erreichen. Die Aufgaben können dabei individuell auf relevante Unternehmensleitlinien abgestimmt werden. Unterwegs können die Gruppen optional auf scharlatanische Charaktere treffen, die ihnen Rätsel aufgeben oder neue Hinweise bereit halten.



Der Weg ist das Ziel ... und auf diesem Weg gibt es viel zu entdecken! Die Scharlatan-Schnitzeljagd eröffnet den Teilnehmern neue Horizonte.



Gemeinsames Musizieren fördert das Teambewusstsein.

»RAP / CAJÓN«

Der Rhythmus ist die gemeinsame Basis aller Musiker. Im übertragenen Sinne gilt das auch für die Mitarbeiter eines Unternehmens. Das Musizieren mit Cajónes oder das gemeinsame Texten und Rappen ist ein guter Einstieg in die Teambuilding-Arbeit. Mit speziellen Gruppenübungen kann die Zusammenarbeit von Teams effektiv verbessert werden. Unsere Trainer sind Profi-Musiker. Sie vermitteln die Wichtigkeit gegenseitigen Zuhörens und schulen Improvisationsfähigkeit und Authentizität. Der Prozess des gemeinsamen „Performens“ trainiert die Kreativität des Einzelnen und bringt dabei gleichzeitig heterogene Gruppen in Einklang.

KONZEPT KOMPLETT

Auf Wunsch realisieren wir die gesamte Organisation Ihrer Veranstaltung. Außergewöhnliche Location, individuelle Dekoration, erstklassiges Catering, charmantes Give-Away und originelles Rahmenprogramm – wir konzipieren Live-Kommunikation als Gesamterlebnis. Auch unser Theater steht als Veranstaltungsort zur Verfügung. Unsere Inszenierungen sind darauf ausgelegt, einen guten Platz im Gedächtnis der Gäste zu finden und Türen für die Zukunft zu öffnen.

KONTAKT

Sind Sie bereit für neue Erlebnisse?

Gerne beraten wir Sie, wie Sie Ihrer Veranstaltung einen roten Faden und eine besondere Note verleihen können. Wir erstellen Ihnen ein individuelles Angebot, das ganz auf Ihre Themen und Anforderungen abgestimmt ist.

Mirja Schnorr

Telefon 040 237103-12

E-Mail mirja.schnorr@scharlatan.de

Christine Hanses-Ketteler

Telefon 040 237103-13

E-Mail christine.ketteler@scharlatan.de

Melanie Eschle

Telefon 040 237103-14

E-Mail melanie.eschle@scharlatan.de